

KATZ CONTEMPORARY

WILLY SPILLER

- *1947 Zürich, lebt und arbeitet in Zürich, Schweiz
- 1984 - 1989 Fotoreporter Schweizer Illustrierte
1977 - 1984 New York-Aufenthalt
1969 - 1977 Fotoreporter für Züri Leu, Neue Zürcher Zeitung, Tages-Anzeiger-Magazin, Stern etc. Reportagereisen nach Südamerika, Asien, Afrika
1966 - 1968 Aufenthalte in Mailand
1962 - 1966 Fachklasse für Fotografie, Kunstgewerbeschule Zürich, Schweiz

EINZELAUSSTELLUNGEN

- 2015 *Willy Spiller: Zürich – Los Angeles*, Photobastei 2.0, Zürich, Schweiz
2012 *Willy Spiller – Stromschnellen der Zeit*, Haus für Kunst Uri, Altdorf, Schweiz
2011 *Turn your face towards the sun and the shadows fall behind you*, Coté West Living, Zürich, Schweiz
2007 *Mondlicht*, Art Barn Gallery, Verbier, Schweiz
2006 *Auf dem Weg nach Mandalay*, Panasia Galerie, Davos, Schweiz
2006 *Mondlicht*, Haus zum Bracken, Zürich, Schweiz
2004 *Abschied von Europa*, Panasia Galerie, Zürich, Schweiz
2002 *Zusammenspiel*, Hochschule für Musik, Zürich, Schweiz
1990 *Brasilien*, SCALO, Zürich, Schweiz
1986 Centre Culturel Suisse, Paris, Frankreich
1984 *Subway New York*, Musée des Arts Décoratifs, Lausanne, Schweiz
1982 *Subway New York*, Swiss Center, New York, USA

GRUPPENAUSSTELLUNGEN

- 2015 *Irrlichter, Andreas Walser mit Guido Baselgia, Ueli Alder, Willy Spiller & Robert B. Käppeli*, KATZ CONTEMPORARY, Zürich, Schweiz
2014 *Schweizer Illustrierte - 100 illustrierte Schweizer*, Photobastei, Zürich, Schweiz
2011 *Berge versetzen*, Haus der Kunst Uri, Altdorf, Schweiz
2003 *Il lungo addio – Der lange Abschied*, Wanderausstellung, Istituto Svizzero, Rom, Italien
2001 *Durchs Bild zur Welt gekommen. Hugo Loetscher und die Fotografie*, Schweizerische Stiftung für die Photographie, Zürich, Schweiz
1991 *I primi 10 anni*, Galleria Gottardo, Lugano, Schweiz
1990 *Gottfried Keller*, Pressehaus, Zürich, Schweiz
1980 *Jeune photographie zurichoise*, Musée des Arts Décoratifs, Lausanne, Schweiz
1974 *Photographie in der Schweiz von 1840 bis heute*, Wanderausstellung, Schweizerische Stiftung für die Photographie, Zürich, Schweiz
1973 Kunststipendien, Kunsthaus Zürich, Schweiz

BIBLIOGRAFIE

MONOGRAFIEN

Sketches, (mit [Urs Lüthi](#) und [David Weiss](#)); Gerber, Bern 1970

Musikinstrumente und wie man sie spielt, Atlantis, Zürich 1975

Die Stadt. Bilder eines Lokalreporters, Kossodo, Genf 1977

Subway New York, Stemmler, Schaffhausen 1986

Sterben in Canindé, (Portfolio), Der Alltag, Zürich 1990

Willy Spiller, (Kat.), Kunstverein Uri, Altdorf 2012.

SAMMELBÄNDE

Photographie in der Schweiz von 1840 bis heute, Niggli, Teufen 1974

I primi 10 anni, (Kat.), Galleria Gottardo 1991

Durchs Bild zur Welt gekommen. Hugo Loetscher und die Photographie, Scheidegger & Spiess, Zürich 2001

Il lungo addio - Der lange Abschied. 138 Fotografien zur italienischen Emigration in die Schweiz nach 1945, (Text D. Bachmann), Limmat, Zürich 2003 Roy Oppenheim (Hg.)

Alex Sadkowsky. Bio-Foto-Kultografie, Scheidegger & Spiess, Zürich 2009.