

KATZ CONTEMPORARY

FRÉDÉRIQUE LOUTZ

*1974 Sarreguemines FR, lebt und arbeitet in Paris, Frankreich

AUSBILDUNG

- 1997 - 1998 Licence d'arts plastiques, Paris, Frankreich
1996 - 1997 Ecole Nationale supérieure des Beaux-Arts de Paris, Frankreich
1992 - 1996 "Le Quai" Ecole d'art et de design de Haute-Alsace Mulhouse, Obtention du DNAP, Frankreich

EINZELAUSSTELLUNGEN

- 2013 *Coup(o)les, Frédérique Loutz & Ernesto Castillo*, Château Chambord, Frankreich
2012 *Idiomes*, Galerie Claudine Papillon, Paris, Frankreich
2010 *Bal à Jau*, Chateau de Jau, Roussillon-Languedoc, Frankreich
2009 *FEDErAtion*, galerie Jordan-Seydoux, Berlin, Deutschland
 Vit et bien, Galerie Claudine Papillon, Paris, Frankreich
2008 *Fèdre et le vilain petit Icare*, Ambassade de France, Berlin, Deutschland
 Gallery Frissiras, Athen, Griechenland
2007 *Hänsel & Brätsel*, Galerie Claudine Papillon, Paris, Frankreich
2005 *Aquarelles*, Galerie Claudine Papillon, Paris, Frankreich
 Le fruit de la rencontre, Musée Raymond Lafage, Lisle-sur-Tarn, Frankreich
2002 *Juste, pour voir - Dessin(s)*, Galerie des Etudes, ENAD, Musée départemental de la Tapisserie, Aubusson, Frankreich
2001 *Galerie du Théâtre Ruteboeuf*, Clichy la garenne, Frankreich
2000 *Bitcherland*, Galerie du Haut-Pavé, Paris, Frankreich

GRUPPENAUSSTELLUNGEN

- 2011 *UNS - Les uns, les autres et nous*, Frédérique Loutz & Ernesto Castillo, L'Inlassable Galerie, Paris, Frankreich
2010 *Tous cannibales*, Maison rouge, Paris, Frankreich
 Selina Baumann, Frédérique Loutz, Sandra Vasquez de la Horra, KATZ CONTEMPORARY, Zürich, Schweiz
 Editions/Artists'Books Fair, New York, USA
 Art en Édition, Espace Topographie de l'art, Paris, Frankreich
 FIAC, Paris, Frankreich
 Les 20 ans de la Maison d'Art Contemporain Chaillioux, Fresnes, Frankreich
 Collection Florence & Daniel Guerlain, dessins contemporains, Musée des beaux-arts et d'archéologie de Besançon, Frankreich
 Drawing Time / Le temps du dessin, Musée des beaux-arts de Nancy / Galeries Poirel, Frankreich
 Naked Truth, Frissiras Museum, Athen, Griechenland
 Hortus Medicus, Schloss Bodenburg, Kunstverein Bad Salzdetfurth.ev
 elles@centre pompidou, Centre Pompidou, Paris, Frankreich
 our second home, Berlin, Deutschland
2009 FIAC, Paris, Frankreich
 POCTB, Orleans, Frankreich
 La force de l'art 02, Triennale, Grand Palais, Paris, Frankreich
2008 *Auf des Messers Schneide (Sur le fil du rasoir)*, Oeuvres de la Collection J+C

- Mairet, Berlin, Deutschland
Des certitudes, sans doute(s), une collection privée d'art contemporain, Musée de Picardie, École supérieure d'art et de design, Amiens, Frankreich
Anatomie - les peaux du dessin, Collection Florence et Daniel Guerlain, FRAC Picardie, Amiens, Frankreich
The new force of painting, Musée Frissiras, Athen, Griechenland
Ils dessinent tous, Maison de la Cure, Saint-Restitu, Frankreich
5/5 Loud and clear, Librairie Saint-Hubert, Brüssel, Belgien
- 2007 *Il était une fois WALT DISNEY*, Aux sources de l'art des studios Disney, Musée des beaux-arts, Montreal, Kanada
Human size, Taille Humaine, Orangerie et jardins du Luxembourg, Paris, Frankreich
- 2006 Acquisitions récentes du cabinet d'Art Graphique, de Schwitters à Togo, un choix, Centre Georges Pompidou, Musée national d'Art Moderne, centre de création artistique, Frankreich
Il était une fois WALT DISNEY, Aux sources de l'art des studios Disney, Galeries nationales du Grand Palais, Paris, Frankreich
Vous êtes ici, FRAC Auvergne, Frankreich
D'étonnants Détours, FRAC Picardie, Frankreich
- 2005 *Looping*, FRAC Auvergne, Frankreich
Le mélange des genres, FRAC Haute-Normandie, Frankreich
 Galerie Frissiras, Athen, Griechenland
 Acquisitions 2005, Le Ring Artothèque de Nantes, Frankreich
- 2004 *Le dessin*, Espace d'art contemporain Camille Lambert, Juvisy-sur-Orge, Frankreich
Les mêmes et même quelques autres, Galerie Claudine Papillon, Paris, Frankreich
Le corps, son image, ses représentations, Maison d'art contemporain Chaillieux, Fresnes, Frankreich
 Participation dans le cadre de la restructuration du bâtiment des Allocations Familiales, Evry, Frankreich
 Sélection pour le 1% dans le cadre de la construction d'un commissariat de police, Boissy Saint- Léger, Frankreich
- 2003 Les 3T au Ceti Central Armory Show, Villa Arson, Nizza, Frankreich
De mémoires, carte blanche à Philippe Dagen, Le Fresnoy, Tourcoing, Frankreich
 Participation dans le cadre de la restructuration de l'Institut Médico-Légal, en collaboration avec le cabinet d'architecture Dominique Tessier
 Conception d'accessoires de mode, Frankreich
 Lecture d'extraits du journal de Franz Kafka, France Culture, Frankreich
- 2002 Exposition itinérante d'après les ruines circulaires de José Luis Borges, Valenciennes, Murcia, Palermo, Italien
- 2000 Carte Blanche à Pierre Wat, Maison d'art contemporain Chaillieux, Fresnes, Frankreich
 La dalle en fête, création d'art urbain avec les habitants avant la démolition des bâtiments 3 et 4 de la cité de la Saussaie Saint-Denis, Frankreich
- 1999 *En hommage à Camille Lambert*, Espace d'Art Contemporain C. Lambert, Juvisy-sur-Orge, Frankreich
 Ecole des Beaux-arts de Rouen, Frankreich
 Maison d'art contemporain Chaillieux, Frankreich
 Interventions extérieures -Education Nationale - Ateliers d'arts plastiques menés dans les écoles de Fresnes, de l'Hay-les-Roses et d'Alforville, Frankreich
- 1998 Maison d'art contemporain Chaillieux- Education Nationale- Commande publique, Ecole Benoît Malon, Kremlin Bicêtre, Frankreich
- 1996 Galerie Les Cahiers de l'Atelier, Toulouse, Frankreich
 Freie Hoc für Grafik-Design & Bildende Kunst, Freiburg, Deutschland
 Artiste invitée par la Maison d'art contemporain Chailloux, atelier de Corinne Laroche, Choisy-le-Roi, Frankreich
- 1995 Dess(e)ins d'artistes, Galerie Les Cahiers de l'Atelier, Toulouse, Frankreich

STIPENDIEN

2006-2007
2002

Villa Médicis, Rom, Italien
Ecole Nationale d'Arts Décoratifs Limoges-Aubusso, Limoges-Aubusso